

O General Cavalcanti esclarece alguns aspectos da propalada campanha financeira, vinda do exterior, em apóio à candidatura Vargas

Truman otimista sobre o desfecho do conflito coreano

WASHINGTON, 10 (U. P.) — O Presidente Truman, falando aos jornalistas, esta tarde, desfez toda e qualquer possibilidade em torno de uma conferência entre os chefes de Estado das 4 grandes potências. Ao mesmo tempo, Truman declarou que as Nações Unidas são o lugar

mais indicado para tratar de assuntos internacionais. Contudo, frisou que apoiaria toda e qualquer iniciativa que vise a paz mundial. Truman também manifestou-se otimista com respeito ao desfecho da guerra na Coreia. Disse que recebera boas notícias dos chefes militares norte-americanos e compartilhava do otimismo desses chefes. Antes de fina-

lizar a entrevista, Truman qualificou as táticas dilatórias do dr. Malik, no Conselho de Segurança, como obstrucionismo soviético. Por fim, decretou que houvesse qualquer divergência entre ele e o General MacArthur.

O Conselho da Europa estuda a unificação econômica e militar da Europa Ocidental

JORNAL DO DIA

HOJE
8 pag.
Cr\$ 0,50

FUNDADOR: ARMANDO CAMARA
DIRETOR: Ruy Rodrigo Azevedo
GERENTE: Osvaldo F. Leivas
Redação e Administração: RUA DOG. DE CAIXAS 223
Caixa Postal, 1041

ANO IV — PORTO ALEGRE, SEXTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 1950 — N.º 1.066

MALIK CONTINUA OBSTRUINDO A AÇÃO DO CONSELHO DE SEGURANÇA

LAKE SUCCESS, 10 (U. P.) — Está marcada para as 2 horas da tarde de hoje uma reunião, privada, em que as potências ocidentais apresentarão ao sr. Jacob Malik "CERTAS PROPOSTAS NOVAS" para acabar com a pressão russa contra o Conselho de Segurança. Essa decisão, foi tomada ontem à noite, pelos delegados ocidentais; mas nenhum deles quis revelar a natureza dessas propostas, nem mesmo se terão caráter de ultimatum ou antes de apelo.

O CONTINUA A OBSTRUÇÃO — LAKE SUCCESS, 10 (U. P.) — O delegado norte-americano sr. Warren Austin acusou a Rússia de apoiar o regime tirânico da Coreia do Norte, depois de haver o delegado soviético sr. Jacob Malik rejeitado a petição das potências ocidentais, no sentido de cessar com as táticas obstrucionistas que vem empregando como presidente do Conselho de Segurança. Austin fez aquela acusação, depois de referir-se detalhadamente à situação coreana, para corrigir o que qualificou de "conhecimento inadequado" do delegado soviético sobre os fatos da situação na Coreia. O delegado nacionalista chinês, Dr. Tsing Tingfu, voltou a pedir que o Conselho tome uma decisão sobre o convite para que o representante da Coreia do Sul compareça aos debates sobre o problema coreano. Mas o sr. Malik, muito arduamente, se recusa a tomar essa decisão, obstruindo os trabalhos do Conselho. O

sr. Jacob Malik qualificou as palavras de Austin, de "insinuações caluniosas e infundadas", quando se referiu ao fato de que a Rússia estivesse armando as forças norte-coreanas. Disse Malik que o material bélico usado pelos norte-coreanos lhes foi todo vendido, pela Rússia, antes de o exército soviético abandonar aquele país. Austin, apoiado pelo delegado britânico, insistiu para que Malik cumprisse o regimento do Conselho, mas Malik negou-se a ceder a pressão do representante sul-coreano. E assim, perdendo-se em estéréis discussões sobre procedimentos processuais, a sessão chegou ao seu termo, sem que nada de novo houvesse sido assentado ou resolvido.

QUEBRADO O IMPETO DAS FORÇAS INVASORAS COMUNISTAS NA COREIA

Tóquio, 11 (U. P.) — Forças norte-americanas entraram em ação contra os invasores comunistas, nos subúrbios do porto de Pohang, na costa oriental coreana. De acordo com os observadores, o avanço comunista nessa zona — era considerado extremamente grave para a cabeça de praia das forças da ONU. Pohang fica apenas a 99 km. ao norte do porto-base de Pusan, encravado, naquela cidade, o melhor aeródromo da Coreia. Nas últimas 24 horas, as forças da ONU, e a segunda foi isolada, perdidas, infligidas e em parte pela grande dificuldade de atravessar o rio. Quanto às duas outras cabeças de ponte, estabelecidas mais a norte, a primeira foi perdida e está sendo alagada, a segunda das forças da ONU, e a segunda foi isolada, após as tropas sul-coreanas terem atado, esta posição. A "Operação Keen" continua seu avanço, com apoio da aviação e da artilharia. Segundo as últimas informações, o principal avanço, teria atingido um ponto a 9 km. a leste de Chingju. Os

Compendendo, a gravidade da situação, a França se prepara para aumentar seu armamento militar em 20 por cento. O organismo militar da Grã-Bretanha, antes da agressão comunista na Coreia, era de 700 milhões de libras. Agora — segundo dados de agências — o Ministério da Defesa, Emmanuel Shinwell — o armamento militar da Grã-Bretanha é de 800 milhões de libras. Isto representa um acréscimo de 100 milhões de libras, como consequência da situação comunista na Coreia. A França deverá chamar 30 mil homens às armas. Esta decisão elevará o exército francês a 250 mil homens. De acordo com o tratado de paz assinado pelo governo de Roma, o exército italiano não pode ter mais de 230 mil homens. Na Holanda, o governo acaba de convocar 30 mil reservistas. Naturalmente, todos estes marinheiros engrossam-se com as providências tomadas pelos Estados Unidos.

COMUNICADO OFICIAL

Tóquio, 10 (U. P.) — O comunicado do G. G. da Gal. MacArthur informa o seguinte: "Tropas comunistas que estabeleceram uma cabeça de ponte a margem da rio Nakdong, a sudeste de Changwon, combateram desesperadamente para manter seu terreno contra os ataques crescentes e o fogo de artilharia. Embora apoiado por artilharia motorizada e tanques, o inimigo não conseguiu consolidar suas posições, em parte devido às grandes

Como consequência da agressão comunista na Coreia, as nações da Europa Ocidental começaram a pensar mais em câmbio do que em manufatura. De Londres a Paris, na Holanda e na Noruega, há uma tendência, em todos os países da Europa Ocidental — as nações militares têm agora a preferência. Os economistas passam ao segundo plano, e os chefes militares tomam a palavra. A situação é definida pelo representante norte-americano no Conselho de Segurança, Charles M. Spofford — nas seguintes palavras: "Os acontecimentos na Coreia indicam que o imperialismo comunista não hesita em passar da subversão à agressão armada. Portanto, nós precisamos estar alertas. O mundo ocidental precisa tornar-se mais poderoso, militarmente."

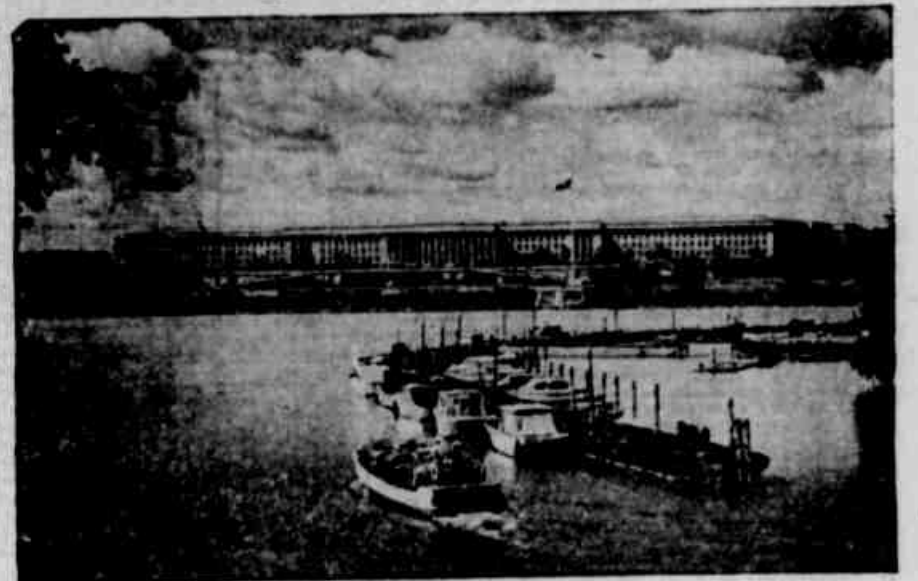
De Washington chega a voz do presidente Truman, dizendo: "O fato de que as forças comunistas invadiram a Coreia é um aviso de que poderão dar-se outros atos semelhantes de agressão armada em outras partes do mundo."

Foi o presidente Truman quem indicou o câmbio a seguir ao solicitar ao Congresso uma verba de 10 bilhões de dólares para atender às necessidades militares dos Estados Unidos. E que Truman — como os demais líderes democráticos — está convencido de que a guerra convencionalmente será possível evitar, novas agressões e prevenir a paz. Um parágrafo textual, Truman diz: "As nações livres acham-se frente a uma

ameaça de castigo mundial. Esta ameaça deve ser contrariada com uma defesa de caráter mundial. Os Estados Unidos e as outras nações livres podem multiplicar as forças de que dispõem para a defesa comum, para construir a defesa. E esta é a melhor esperança de paz que temos."

Além dos 10 bilhões para uso próprio, os Estados Unidos já deslancham um bilhão e 250 milhões de dólares para armar as nações do Tratado do Atlântico Norte. Dentro em breve, outro bilhão de dólares será destinado para esse mesmo fim. E ainda há mais para o futuro. Claro está que, neste momento, a principal preocupação dos Estados Unidos é manter a paz na Coreia.

As nações da Europa Ocidental precisam de um exército de 30 milhões para defender-se de uma possível agressão comunista. Esta é a conclusão dos estrategistas do Conselho de Segurança. Norte reúnem-se atualmente em Londres. As necessidades militares da Europa foram postas em tela, pela agressão comunista contra a Coreia. Enquanto a campanha de Moscou em pró da paz redutiva de vigor, os tanques comunistas lançavam-se à invasão da república coreana. O Kremlin continua falando em paz. Mas os líderes europeus sabem que a paz é uma ilusão de sua capitalidade existente de três milhões de soldados russos em armas. As notícias que a Grã-Bretanha vai se



O Edifício do Pentágono, em Washington, D.C., é a sede do Departamento da Defesa dos Estados Unidos, onde estão instalados o Secretário Louis Johnson, seus auxiliares imediatos, juntas especiais, e o pessoal das três forças armadas — Exército, Marinha e Força Aérea. — responsável pelo alto planejamento militar. O edifício, inteiramente provido de ar condicionado, mede uma milha de comprimento. Cobre mais de 24 acres de terreno e seu interior consiste de cinco andares e dois porões, construídos em forma de cinco blocos concêntricos; os corredores cobrem 37½ milhas de extensão. O edifício é servido por cinco escadas-rotárias, 159 elevadores e inúmeras rampas. Localizado a 5 milhas de Washington, o Pentágono dispõe de uma série de facilidades para seus 25.000 funcionários, entre

empregados civis e pessoal militar. Conta com uma loja, farmácia, agência de correios, barbearia, banca de jornais e revistas, lavanderia, padaria, além de pontos de ônibus e taxis. Há quatro pequenos restaurantes, três salões de refeições, e nove confeitarias, onde vendem alimentos bebidas não-alcoólicas. Quatro parques de estacionamento, em volta do edifício, acomodam 7.000 automóveis. Através de sua extensa rede de comunicações, o Pentágono está em constante contato com todas as partes do mundo. Sua rede telefônica particular serviria a uma cidade de 135.000 habitantes. A fotografia mostra um dos cinco lados do Pentágono, o maior edifício público dos Estados Unidos. Em primeiro plano, uma legião artificial que serve de ponto de ancoragem para pequenos barcos de passeio. (Foto UPI).

NÃO PRETENDE OS E. UNIDOS MODIFICAR SUA POLITICA NA FORMOSA

WASHINGTON, 10 (U. P.) — Os funcionários norte-americanos disseram que a rápida viagem do conselheiro particular do presidente Truman, sr. Averall Harriman, a Tóquio, teria aliviado as

dúvidas européias e asiáticas a respeito dos futuros planos dos Estados Unidos relativos à ilha Formosa. Efectivamente, logo após seu regresso de Tóquio, ontem, Harriman, apressou-se em declarar que a política norte-americana com referência a Formosa não sofrera alterações, nem haveria retificações em perspectiva. Apesar das informações oficiais de que a missão de Harriman só teria tido por objetivo os aspectos militares da ilha Formosa, os observadores afirmam que não podem ser afastados desses aspectos os problemas políticos. Eis por que as conjeturas que se fazem nos meios europeus e asiáticos a

respeito dessa missão especial deixam de causar aos mesmos certas preocupações, baseadas na possibilidade de os Estados Unidos modificarem inopinadamente sua política com referência aos nacionalistas chineses.

O SITUACAO TENSA EM MACASSAR — DIKARETA, 10 (U. P.) — Não há notícias, depois da trégua firmada há dias, a respeito da situação de Macassar. Fontes chegadas ao alto comissariado holandês asseguram que reina relativa calma na cidade, graças à presença do destróier "Kortenaar", contra cuja chamada o governo indonésio protestou, em nota entregue ao governo de Haia, ontem. O alto comissário Hirschfeld aguarda instruções de seu governo e não oculta sua preocupação de que a situação é extremamente perigosa para a vida dos 6 mil holandeses civis que ainda residem em Macassar e para os 1.500 homens do exército indonésio, os quais estão acompanhados de 2.500 mulheres e crianças, caso o "Kortenaar" deixasse a baía.

RECEBIDOS PELO PAPA

CASTEL GANDOLFO, 10 (U. P.) — O Santo Padre recebeu a audiência privada de D. Henrique Golland Trindade, bispo de Botocara, e D. Ernesto de Paulo, bispo de Piracicaba, no Brasil.

O príncipe Balduino prestará hoje o juramento constitucional

BRUXELAS, 10 (U. P.) — O Senado, também aprovou hoje o projeto de lei pelo qual o Rei Leopoldo III transfere suas prerrogativas ao príncipe Balduino, de 19 anos de idade. Anunciado, ante a sessão mista da Câmara e Senado, o príncipe Balduino prestará o tradicional juramento constitucional.

Serão treinadas as tropas nacionalistas internadas na Indo-China

HONG KONG, 10 (U. P.) — Notícias chinesas, de Saigã dizem que a missão norte-americana na Indo-China pretende treinar e equipar cerca de 25 mil soldados nacionalistas chineses, internados naquela país. Um acordo nesse sentido terá sido assinado entre as autoridades norte-americanas e francesas.

Notas de Arte

O PRÊMIO LOUIS DELLUC POR GEORGES CHARENSOL

(Copyright do S.F.I. — Esp. p.ª "JORNAL DO DIA")

O nome de Louis Delluc evoca, para os homens da minha geração, a lembrança dos tempos heroicos do cinema e de um dos primeiros poetas que se entregaram ao combate para transformar o que não era, antes disso, mais do que um espetáculo num meio de expressão, numa arte. Nos jornais como o "Paris-Midi", nos revistas como o "Cinéma", nos livros como o "Cinéma et l'Esprit", ele se esforçou para fazer o público compreender o sentido da luta que, em 1929, travaram os seus companheiros Abel Gance, René Clair, Marcel L'Herbier, Jean Epstein. Enquanto isso, tendo-se tornado diretor de cena e cenarista, ele próprio assinou, com o "Eclair", o primeiro filme, "Le Voyageur".

Foi o verdadeiro criador da crítica cinematográfica na França que alguns meses quiseram prestar homenagem, há uns dois anos, dando o seu nome ao prêmio que acabavam de criar e que devia recompensar, se não o melhor filme francês do ano, pelo menos o que testemunhasse uma ambição, um espírito de pesquisa, dignos de serem recompensados.

Quando Edmond de Goncourt fundou o prêmio que tem o seu nome, estava longe de imaginar que a moda lançada por ele transbordaria logo do domínio da literatura, que conquistaria o teatro, a pintura e que mesmo um dia, viriamos prêmios destinados a recompensar aquela espécie de lanterna que começava então a funcionar no subleito de um café parisiense. Entretanto, o primeiro prêmio cinematográfico fundado na França, o Grande Prêmio do Cinema Francês, não correspondeu às esperanças que o seu nascimento fizera preterir. Um júri muito oficial e muito numeroso escolheu, muitas vezes, filmes medíocres e a "Kermesse Heroïque", de Jacques Feyder, não passou de uma exceção, num espalmar em que não figuram nenhum dos grandes nomes do cinema francês.

Revolto com esta parcialidade, alguns jovens escritores fundaram o Prêmio Louis Delluc, e, logo, começaram a aceitar. Basta citar, entre os que eles escolheram antes da guerra, Jean Renoir e Marcel Carné, para que se conste que a esse júri não faltava bom gosto nem audácia. Deve ainda outra prova de compostura recusando-se a reunir de 1940 a 1945. Depois da Libertação de Paris, ele se reconstituiu com a colaboração de alguns dos melhores críticos da geração moça. Denis Marion, Georges Sadoul, Jean Georges Auriant, entre outros, e se não podemos dizer que tenha escolhido os melhores filmes franceses do pós-guerra, pelo menos os que distinguem a atenção do público literário francês e dão prova do seu espírito.

Em 1946, com efeito, quatro se direções em que o cinema francês avançou no decurso destes últimos anos, anunciadas por "La Belle et la Bête", de Jean Cocteau; "Paris 1900", de Jean Cocteau; "Les Enfants du Paradis", de Marcel Pagnol; e "Le rendez-vous de Juliette", de Jacques Becker, ecorados pelo Júri Louis Delluc, em 1946, 47, 48 e no começo de dezembro de 1949.

"La Belle et la Bête" (A Bela e a Fera) representa um retorno para esse espírito de magia que está na origem do cinema francês e ao qual ele insiste em continuar fiel, apesar da tendência para o realismo que caracteriza atualmente o cinema europeu. "Paris 1900", é um filme de montagem que contém documentos autênticos, mas apresentados com um talento muito pessoal por Nicole Vedres; mas que quadro da França no princípio do século, e a história do excentricismo do Presidente da República Armand Fallières, entre 1900 e 1910. "Les Enfants du Paradis", de qual Noël-Noël é o intérprete, é um filme de montagem que contém documentos autênticos, mas apresentados com um talento muito pessoal por Nicole Vedres; mas que quadro da França no princípio do século, e a história do excentricismo do Presidente da República Armand Fallières, entre 1900 e 1910.

"Le rendez-vous de Juliette", de Jacques Becker, é um filme de montagem que contém documentos autênticos, mas apresentados com um talento muito pessoal por Nicole Vedres; mas que quadro da França no princípio do século, e a história do excentricismo do Presidente da República Armand Fallières, entre 1900 e 1910.

Ele assumiu uma responsabilidade ainda maior dando o seu prêmio recente ao "Rendez-vous de Juliette". Ninguém duvida de que o seu autor, Jacques Becker, seja uma das personalidades mais notáveis da nova geração. Com "Rendez-vous de Juliette", ele é certamente o primeiro a trazer para o cinema um espírito de magia que está na origem do cinema francês e ao qual ele insiste em continuar fiel, apesar da tendência para o realismo que caracteriza atualmente o cinema europeu.

O prêmio Louis Delluc, há uns dois anos, não temo mais ser apenas uma obra de uma personalidade isolada. Assim, no ano passado, um vencedor, "La Belle et la Bête", de Jean Cocteau, já não grande, ainda mais forte, talvez, do que o vencedor do ano passado, "Le rendez-vous de Juliette", de Jacques Becker.

HOJE O RECITAL DE BEKEFI

Realizar-se-á hoje, sexta-feira, às 21 horas, no Teatro São Pedro, o enigmático recital do notável violoncelista Georges Bekefi. É o concerto da série Extraordinária do corrente ano, da Associação Rio-Grandense de Música. Os sócios da ARM deverão ingressar com as cartilhas amarelas, encaminhando-as à venda na Casa Marfante na ingressos não reservados aos associados. E o seguinte o programa: I — Adagio — Corelli. Sonata — Sammartini (Allegro non troppo. Grave com expressão. Vivace). II — Terceto. Suite para violoncelo solo — Bach. (Prelúdio — Allegretto — Courante — Sarabande — Bourée I — Bourée II — Gigue). Intervalo. III — Sonata op. 38 — Brahms (Allegro non troppo — Allegretto quasi menuetto — Allegro). IV — Sonata n.º 10 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). V — Sonata n.º 11 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). VI — Sonata n.º 12 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). VII — Sonata n.º 13 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). VIII — Sonata n.º 14 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). IX — Sonata n.º 15 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). X — Sonata n.º 16 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XI — Sonata n.º 17 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XII — Sonata n.º 18 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XIII — Sonata n.º 19 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XIV — Sonata n.º 20 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XV — Sonata n.º 21 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XVI — Sonata n.º 22 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XVII — Sonata n.º 23 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XVIII — Sonata n.º 24 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XIX — Sonata n.º 25 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XX — Sonata n.º 26 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXI — Sonata n.º 27 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXII — Sonata n.º 28 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXIII — Sonata n.º 29 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXIV — Sonata n.º 30 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXV — Sonata n.º 31 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXVI — Sonata n.º 32 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXVII — Sonata n.º 33 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXVIII — Sonata n.º 34 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXIX — Sonata n.º 35 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXX — Sonata n.º 36 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXI — Sonata n.º 37 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXII — Sonata n.º 38 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXIII — Sonata n.º 39 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXIV — Sonata n.º 40 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXV — Sonata n.º 41 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXVI — Sonata n.º 42 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXVII — Sonata n.º 43 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXVIII — Sonata n.º 44 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XXXIX — Sonata n.º 45 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XL — Sonata n.º 46 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLI — Sonata n.º 47 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLII — Sonata n.º 48 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLIII — Sonata n.º 49 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLIV — Sonata n.º 50 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLV — Sonata n.º 51 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLVI — Sonata n.º 52 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLVII — Sonata n.º 53 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLVIII — Sonata n.º 54 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). XLIX — Sonata n.º 55 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). L — Sonata n.º 56 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LI — Sonata n.º 57 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LII — Sonata n.º 58 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LIII — Sonata n.º 59 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LIV — Sonata n.º 60 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LV — Sonata n.º 61 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LVI — Sonata n.º 62 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LVII — Sonata n.º 63 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LVIII — Sonata n.º 64 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LIX — Sonata n.º 65 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LX — Sonata n.º 66 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXI — Sonata n.º 67 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXII — Sonata n.º 68 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXIII — Sonata n.º 69 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXIV — Sonata n.º 70 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXV — Sonata n.º 71 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXVI — Sonata n.º 72 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXVII — Sonata n.º 73 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXVIII — Sonata n.º 74 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXIX — Sonata n.º 75 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXX — Sonata n.º 76 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXI — Sonata n.º 77 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXII — Sonata n.º 78 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXIII — Sonata n.º 79 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXIV — Sonata n.º 80 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXV — Sonata n.º 81 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXVI — Sonata n.º 82 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXVII — Sonata n.º 83 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXVIII — Sonata n.º 84 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXIX — Sonata n.º 85 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXX — Sonata n.º 86 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXI — Sonata n.º 87 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXII — Sonata n.º 88 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXIII — Sonata n.º 89 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXIV — Sonata n.º 90 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXV — Sonata n.º 91 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXVI — Sonata n.º 92 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXVII — Sonata n.º 93 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXVIII — Sonata n.º 94 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXIX — Sonata n.º 95 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXX — Sonata n.º 96 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXXI — Sonata n.º 97 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXXII — Sonata n.º 98 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXXIII — Sonata n.º 99 para violoncelo e piano (Andante — Allegro). LXXXXIV — Sonata n.º 100 para violoncelo e piano (Andante — Allegro).



BEKEFI

VIOLINISTA OSCAR BORGERTH

Em prosseguimento de sua temporada apresentará a ARM, na terça-feira, dia 15, no Auditório Tasso Correa do Instituto de Belas Artes, o grande violinista brasileiro Oscar Borgerth, que realizará o 4.º concerto da série Extraordinária. Borgerth, que é hoje professor extraordinário da Escola Nacional de Música da Universidade do Brasil, ainda recentemente recebeu extraordinária homenagem da platéia carioca, executando o Concerto de Beethoven, com a Orquestra Sinfônica do Rio de Janeiro, sob a regência do maestro Orestes. Nesta capital, ele se fez ouvir pela primeira vez, também na ARM, nesta temporada de 1949, em duas memoráveis audições. Nestas duas apresentações, com grande êxito, nos Estados Unidos, especialmente em Boston, onde tocou em concerto sinfônico regido pelo maestro Eliazar de Carvalho.

Carla do Dia

A PUBLICAÇÃO DESTE CARTÃO E FÉZ A MERO TÍTULO INFORMATIVO, NÃO IMPORTANDO, NUNCA APROVAÇÃO OU RECOMENDAÇÃO DO ESPETÁCULO.

IMPERIAL — Vespertal e noite — Todas as primaveras, com Ray Milland.

MARARA — Vespertal e noite — Cenas belíssimas, com Martha Legren.

CENTRAL — Vespertal e noite — Caminho da perdição, com Lloyd Nolan.

ROXY — Vespertal e noite — O senador indiscreto, com William Powell.

VERA CRUZ — Vespertal e noite — Horriante em chamas, com Gary Cooper.

REX — Vespertal e noite — A conquista do Pacífico, com Douglas Fairbanks Jr.

CARLOS GOMES — Vespertal e noite — O homem que passa, com Rodolfo Meyer.

CAPITOLIO — Semente e noite — Crepúsculo de uma glória, com June Haver e Os três bembas.

COLISEU — Vespertal e noite — A deusa alvejada, com Maria Felix e De pecado em pecado, com Zethor Fernandes.

AVENIDA — Semente e noite — Ela é a tal, com Libertad Lamarque e O traidor, com Robert Taylor.

CASTELO — Vespertal e noite — Idílio para todos, com Mickey Rooney e Beijou-me um bandido, com Frank Sinatra.

BRASIL — Semente e noite — Clãndestino, com Martha Toren e O salchichão, com Cantinflas.

GARIBALDI — Semente e noite — Passado tenazmente e Raizena, com Ivonne de Carlo.

RIO BRANCO — Semente e noite — O crime não compensa e Lábio que estraviava, com Robert Taylor.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORAS — Aida Lombardi, esposa do sr. José Zambelli; Emilia Corina Dias, viúva do sr. Manoel Dias; Francisca Buita, esposa do sr. Divino Buita; Jurema Cabral Barros, esposa do sr. Armando Barros; Ana da Silva, esposa do sr. Tomé Marques da Silva.

SENHORITAS — Nara Cloro Faust, filha do finado Mario Cloro Faust; Ligia Oliveira, filha do sr. Mario da Oliveira; Lucila Pires, filha do sr. Nicolau Pires; Sueli Müller Becker, filha do sr. Otto Becker; Alice Gomes Dias, filha do finado Francisco José Gomes Dias.

SENHORES — Osmar Ceyer, dr. Ezequiel Goulart, Manoel Alves, Osmar Augusto Schneider, Alberto Moreira Nogueira, Sérgio Câmara de Moura, Carlos Alberto Fernandes Ribeiro, Valdemar Ribeiro.

SENHORES — Doll, filha do sr. Carlos Marcell Henrique; filha do sr. Raul Zanetti; Lucia, filha do sr. Adalberto Lopes dos Santos; Edmar Roberto, filho do sr. Melior Gomes Dias; Alberto, filho do sr. Otávio M. Barreto; Elsi, filha do sr. José M. Macedo; Milton, filho do sr. Arthur Damiani.

JOVEM ELIAS MANSUR FILHO — A 6 do corrente, completou mais um aniversário natalício o jovem Elias Mansur Filho, filho do sr. Elias Mansur e sua esposa, d. Maria Mansur. Em respeito à data, o casal Mansur, ofereceu em

Notas Sociais

uma residência, à avenida Bento Gonçalves, 597, uma festa íntima em homenagem à amiga que o foram cumprimentar.

NASCIMENTOS

Nesta Capital e no interior do Estado, ocorreram os seguintes nascimentos: Eliane, filha do sr. Nelson Wortmann e d. Maria Gomes Wortmann (Benef. Portuguesa); Angélica Theresa, filha do sr. José Tullio Pedrosa e d. Marina Pereira Pedrosa (Benef. Portuguesa); José Eduardo, filho do sr. Carlos Antonio Gonçalves e d. Elza Martins Gonçalves (Livrarmen); Odila, filha do sr. Raul José Missei e d. Alice Ogger Missei (Benef. Portuguesa).

HOMENAGEM

JORNALISTA ADÃO CARRAZONI — Ao jornalista Adão Carrazoni, nosso companheiro de trabalho e secretário de redação do JORNAL DO DIA, colegas e amigos do mesmo, oferecerão um banquete de despedida no Restaurante Gilson, às 14 do corrente, segunda-feira, às 20 horas, como homenagem ao colega que transferirá residência para o Rio de Janeiro onde integrará o corpo redatorial da "Tribuna da Imprensa". As listas de adesão a essa homenagem encontram-se na redação dos matutinos e vespertinos locais e também em poder do sr. Manoel C. da Conceição, diretor do semanário esportivo "O Craque".

Registrando-se o presente momento os seguintes nomes: Dr. Raul Rodrigo Assunção, Ovidio Leivas, Fernando Henrique Rly, Paulo Heller, A. B. Schneider, Romero Maia d'Ávila, Rubens L. Xavier, Marcos de Castro, Flávio Xavier, Clóvis Arruda, José S. Sanches, Mário de Noronha Caminha, João Prunes, Cavaleiro Mascarenhas, Aymer de S. Pery Borges, Rui Silveira, Raimundo A. Oliveira, Manoel Dias, Paulo Gouveia, Amaro Junior, Luis Miranda, Hirtado de Freitas Lima, Natal Moineri, Carlos Reverbel, Sadi Rafael Saady, Ovidio Xavier, Adail Borges Fortes da Silva, Raul Riff, H. Brasil Beltrami, Benito José Beltrami, Neu Beltrami, Abdias Silva, dr. Antonio Carlos Roberto, dr. Manoel Peixoto, José Domingos Vaz, Manoel Cabral Pereira, Januário Lippo, Acelio Duadt, Moacyr Guterres Neto, dr. Adail Moreira, Arquimedes Fortini, Marcel C. da Conceição, Carlos Flavio Filho, Luis Palhares de Mello, Otto Pedro Bumbel, Aparicio Viana e Silva, Mario Moreira, Carlos Corleto, Amílcar Silveira, Clóvis Soares, Candido Norberto, Clemente Estival de Falcão, Augusto Cavallheiro Lima, Hipica Andrade Neves, dr. Antonio Onofre da Silva, Danto de Laytano, Roberto Rosa Pereira, Rui Vergara Correa, Leonel Silveira, Rafael Medeiros, Darci R. Nunes, Flávio S. Simões, Erasmo Nascete e J. B. Archetti Duarte.

CLUBE PORTO ALEGRE — O departamento de Festas do Clube Porto Alegre, programou para sábado próximo, dia 12, seu baile nos salões do Clube Municipal (7.º andar do edifício da Prefeitura) com início às 22 horas, intitulada "Parada Musical". Os convites distribuídos aos associados e suas famílias para o dia 29 de julho terão valor para o baile do dia 12.

C. R. VASCO DA GAMA — Em continuação à série de vespertais cantantes, o C. R. Vasco da Gama realizará domingo, com início às 15 horas, mais uma reunião, com o concurso de um elenco jazz. Prossegue vitória a campanha por 2.000 dólares, valores propostos podem ser procurados numa das comissões designadas pela diretoria do clube.

SOCIEDADE FLORIDA — A Sociedade Florida levará a efeito, no próximo dia 12 do corrente, o "Baile dos Casamentos". Essa noite, que é dedicada aos "velhos", será abrida pela bandinha Con-

As danças serão cadenciadas pelo jazz de Rodrigo Vecchi, e tipica, Esteban Zaballa. Haverá um agradável "show".

FAVELADO RIBEIRO CANCELA — As 20,30 horas — Uma comédia em 3 atos e no final um grande show com Radou.

BALTIMORE — As 20,30 horas — Palmeria Silva e sua Companhia.

ELDOBRADO — Semente e noite — Investigador secreto e Falcão, com Bud Abbott e Lou Costello.

ROBARIO — Semente e noite — Mercado de ladrões, com Richard Conte e Sól da fábria, com Jeanette MacDonald.

MOTORES A OLEO DIESEL E GASOLINA

MOTOR RONALDSON — TIPPETT (R & T)
Movidos a Gasolina. — Fabricação Australiana.

Cilindros	HP	RPM	Polo	Peso
1	2 3/4	1.500	89 m/m	89
1	4 1/2	1.200	102 m/m	127

Distribuidores Exclusivos no Rio Grande do Sul

MOTOR DIESEL "BUKH" — FABRICAÇÃO DINAMARQUESA
de 10 HP. a 500 HP — de 900 RPM. a 1.500 RPM.

O MAIS FAMOSO MOTOR DIESEL ESTACIONARIO DO MUNDO — FABRICADO PELA: MOTORFABRIKEN BUKH A/S.
KALUNBORG — DINAMARCA

COMERCIAL AUTO AGRICOLA LTDA.

RUA SIQUEIRA CAMPOS, 896 — FONE: 4017 — ENDEREÇO TELEGR: "AGRAUTO"
RUA CALDAS JUNIOR N.º 35 — FONE: 4018 — CAIXA POSTAL N.º 1.508
OFICINAS: RUA LIMA E SILVA N.º 998 — FONE: 4016 — PORTO ALEGRE — BRASIL

Notas Sociais

Procedente de Passo Fundo, chegou nesta capital o dr. Armando de Sousa Kauters, advogado nos autos daquela cidade.

Segue hoje para Uruguai, o dr. Aristides B. Lucas de Lima, deputado federal.

Acha-se nesta capital o Cel. Francisco Flores da Cunha.

NECROLOGIA

Faleceram, nesta capital:

— Vra. Guilhermina Nogueira, residente à rua Gal. Rondon n.º 1266, de onde saiu o feretro após a exumação para o cemitério da Trindade. Era a última progenitora dos srs. Arnaldo, Adão e Alberto Nogueira.

— Sr. José Carlos de Souza, residente à avenida Trépoli, n.º 2344, de onde saiu o feretro após a exumação para o cemitério da Santa Casa de Misericórdia.

— Vra. Odina Dornelles Flecher, sendo o feretro após a exumação da casa mortuária à rua José do Patrocinio n.º 1235, para o Cemitério da Santa Casa de Misericórdia.

— Sra. Lucinda Macedo Prestes, residente à rua Mariano de Matos, n.º 330, após a exumação para o Cemitério da Santa Casa.

— Sr. Manoel Gonçalves Fogaça, cidadão com d. Zulmira Barcos de Rocha Fogaça, residente à rua Cristóvão Colombo n.º 828, de onde saiu o feretro após a exumação para o Cemitério da Beneficência Portuguesa.

MISSAS FONEGRES

HOJE — As 8,30 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Conceição, 1.º ano do falecimento de Betina Telhada de Souza.

Nena e Adãozinho deverão aprovar cem por cento

NO EMBATE DE DOMINGO, FRENTE A EQUIPE RUBRO-NEGRA

BONS TREINOS PREPARATORIOS VEM REALIZANDO O INTERNACIONAL E NACIONAL — NA "COLINA MELANOLICA", O EMBATE QUE DARA PROSEGUIMENTO AO "EXTRA"



HUGUINHO — Um dos grandes valores da linha atacante do "Clube do Povo", que deverá estar em ação contra o Nacional.

Internacional e Nacional, domingo próximo, estarão dando continuação ao infatigável "Torneio Extra" promovido pela entidade dos atletas. Aeron e Lardiez, disputando,

na "Colina Melanólica", uma partida que se prenuncia bastante interessante e movimentada.

O onze do Internacional, que vem atravessando uma fase intensa de preparação, já com a inclusão dos grandes craques Nena e Adãozinho, deverá alinhar um campo todo o poderio de seu plantel, onde pontificam, além dos valores apontados, Mujica, Huguinho, Salvador, Ivo, Ruarinho e tantos outros ídolos da torcida da "Clube do Povo". O técnico Gonzalez, que tem intensificado o preparo físico e técnico de seus pupilos, espera, desta feita, não se deixar surpreender e conseguir uma ampla reabilitação para as cores do querido clube da rua Silveiro.

O Nacional, por seu turno, está em ponto de bola e seus treinos, que também foram intensificados durante a semana, se realizaram satisfatoriamente, num alto padrão técnico que muito entusiasma o técnico Teté. Ao que parece haverá, apenas, uma modificação na linha média rubro-negra, com a possível defeção do veterano Lardiez. Quanto ao mais, está "tudo aqui" no plantel da "Chacara das Camélias".

Assim, desenha-se das mais promissoras a tarde futebolística de domingo próximo, uma vez que, como atrativo máximo estará o esforço que dispenderão os rubros para se não deixarem abater, uma vez que alimentam, ainda, fundadas esperanças na conquista do título máximo.

TRÊS BONS EMBATES

APRESENTA, PARA DOMINGO, O CERTAME OFICIAL DA 2.ª CATEGORIA

Pelo Departamento Amador foram tomadas as seguintes deliberações, referentes às partidas abaixo, programadas para domingo próximo, dia 12 do corrente, em disputa do CAMPEONATO DA SEGUNDA CATEGORIA:

1) — RIO GUARIBA F. C. x E. C. PALESTRA PORTO ALEGRENSE

LOCAL: Campo do Rio Guariba F. C.
REPRESENTANTE: Gerson Cardozo Almada;
ARBITROS: Aspirantes: José Pinheiro Borges
Amadores: a ser designado.

2) — MARQUES DO ALEGRE F. C. x FARROUPILHA F. C.

Local: Campo do G. E. Renner;
REPRESENTANTE: Mario Winter;
ARBITROS: Aspirantes: Carlos Jones Alloy;
Amadores: a ser designado.

3) — E. C. VILA FEDERAL x AVENIDA F. C.

LOCAL: Campo do G. E. F. C.
REPRESENTANTE: Aristides Oliveira de Abreu;
ARBITROS: Aspirantes: Orlando Maciel;
Amadores: a ser designado.

HORARIOS: 12.15 horas e 15.15, para aspirantes e amadores, respectivamente, SEM TOLERANCIA.

PORTES: a cargo, respectivamente, do Rio Guariba F. C. — Marques do Alegre F. C. — Vila Federal.

«O Campeonato do Mundo mais normal, mais correto, mais esportivo»

DECLARAÇÕES DO ESPORTISTA IBERICO PEDRO ESCARTIN

RIO, 10 (Asspreve) — A C.B.D. vem de receber do sr. Pedro Escartin, que integrou a delegação espanhola que disputou o Campeonato Mundial de Futebol a seguinte carta:

«Muy distinguido señor: Aunque ya tuve el gusto de despedirme de ustedes en las oficinas de la C.B.D., considero justo, expresar a la entidad deportiva de su digna Presidencia, el testimonio de mi reconocimiento

personal a todas las atenciones recibidas durante el último campeonato del mundo.

Y vuelvo de nuevo a decir lo mismo que en aquella fecha: un pueblo que en veinte meses es capaz de levantar el Estadio de Maracanã, de una afición que acepta la pérdida de un título y unas justificadas ilusiones, en la forma que le han las aficiones brasileñas, hay motivos suficientes para sentir orgullo.

Aparte de ello, el resultado final sirve para que muchas historias circuladas por Europa se derrumben con creencia generalizada de que en Brasil era imposible vencer. Por eso, lo que han perdido en ilusiones, lo ganaron en el aspecto deportivo que a la larga es lo que cuenta.

Y ahí queda una marca mundial, no la financiera, que para tal es secundaria y ni de una competición donde no hubo protestas, jugadores descalificados, ni árbitros perdidos. Y este debe ser el orgullo de Brasil: haber organizado el Campeonato del mundo más normal, más correcto y deportivo. Saber ganar es fácil, ahora a que no resulta tanto es conservar la línea correcta dentro de la derrota que en deporte es solo un accidente que no siempre indica cual es el mejor.

Com mi deseo ferviente de que se restablezca pronto el Presidente y con ruego de hacer presente mi gratitud personal a todos los miembros de la C.B.D. me otorgo personal y particularmente para quedar de ustedes atento a s. q. e. s. m. (Ass.) Pedro Escartin.

Lamentável atitude

REVIVENDO FATOS QUE TERIAM OCORRIDO EM 1938, CUJA LEMBRANÇA É DEPRIMENTE PARA O FUTEBOL PATRIO

SÃO PAULO, 10 (ASP.) — Os que estão em dia com o petíciário esportivo referente ao futebol, certamente estão a par da entrevista com cedida pelo pentecista canhoto



Uma fase movimentadíssima de um dos últimos embates travados entre tricolores da "Baixada" e industriários do estádio "Tiradentes".

Grêmio e Renner bem preparados para o choque da sabatina

GRANDE INTERESSE EM TORNO DO COTEO QUE SERÁ O SEGUNDO, EM DISPUTA DA "TAÇA MANOEL AMORIM ALBUQUERQUE" — ESCALADAS AS DUAS EQUIPES

O embate de amanhã, no tradicional "Fortim da Baixada", na segunda partida da "melhor de quatro pontos", em disputa do custoso troféu que leva o nome do nosso colega jornalista dr. Manoel Amorim Albuquerque, está despertando enorme interesse entre os fãs do futebol porto-alegrense, sendo certa a presença de uma boa assistência no amistoso da sabatina.

As duas equipes, para o amistoso de amanhã, possivelmente assim se apresentarão: GRÊMIO — Sérgio, Clarel e José; Hugo, Danton e Heitor; Apis, Hermes, Balajo, Gita e Ceada. RENNEN — Albotino, Pedro, e Newton; José, Ivo e Cabano; Medina (ou Sabiá), Saladuro, Sadi, Segura e Nadir. Na arbitragem deverá estar o capacitado mr. Barrick.

Esta noite, no Vasco da Gama

MAIS UMA APURAÇÃO DA GRANDE CAMPANHA DE NOVOS SÓCIOS — O ESPORTISTA JOSÉ WEIMER VIANA DESENVOLVE INTENSA ATIVIDADE

O Clube de Regatas Vasco da Gama, possuidor de inúmeros títulos que o colocam bem alto no conceito esportivo nacional, se encontra presentemente, em grande atividade em todos os seus setores, já que é desejo do dinamico esportista José Weymer Viana iniciar, brevemente, a construção de um grande "stadium" para a prática de volei, basquete e outros esportes. Para tanto, a direção vascaína organizou uma comissão composta de 15 sócios, entre os quais três senhores, que chefiaram outros tantos grupos e cujo trabalho para elevar a 2.000 o número de sócios está se desenvolvendo satisfatoriamente.

Vasco, com início às 20.30 horas, se realizará mais uma apuração da grande campanha para novos sócios, sob a presidência dos sócios fundadores e honorários: esportistas José da Costa Dias, Amadeu Abrantes, Miguel Castro e Alberto Campos. Também estarão à frente da solenidade desta noite os antigos presidentes e destacados esportistas cruzmaltinos srs. André Serrano, Francis-

Tendo como patrono e anfitrião o presidente José Weymer Viana, após a apuração será servida uma lancha mesa de sanduíches e bebidas, "ato solene" para o qual a crônica esportiva do "JORNAL DO DIA" foi gentilmente convidada e se fará presente.



DESPEDIDA AO AMIGUINHO "PATA CHOCA"



Esta vai por despedida. Por despedida esta vai; Pata Choca é bicho feio. Que assusta até o seu pai!...

Já rabiou sobre turfe. No basquete foi o tal. Mas o seu maior sucesso? É, sempre, no carnaval...

Baixinho e atochador. Mascarado e "flamejante". Se faz notar em seguida. Pelo físico... abundante!

Zé Pingado

JORNAL DO DIA

ANO IV — PORTO ALEGRE, SEXTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 1950 — N.º 1.066

Prosseguirá amanhã o certame bancário

COM OS JOGOS PROVINCIA X BANCO DO BRASIL E BANMERCIO X BANRISUL

Em reunião ontem realizada, o Departamento Bancário tomou as seguintes deliberações:

I — Aprovar as súmulas dos jogos realizados em 5 de agosto corrente, entre o BANMERCIO F. C. e CITY BANK CLUB e G. E. SUL-

BANCO e G. E. PROVINCIA; II — Marcar para o próximo sábado, 12 do corrente, os seguintes jogos em prosseguimento do Campeonato:

G. E. PROVINCIA Vs. A. BANCO DO BRASIL

Campo: — do G. E. Israel-

ta. Árbitro: — A designar. Representante: — Do City Bank Club. Horário: — As 15.00 horas, sem tolerância. BANMERCIO F. C. Vs. C. E. BANRISUL

Campo: — A designar. Árbitros escolhidos: Jorge Usan e João Alegria. Representante: — Do G. E. Salbano. Horário: — A's 15.00 horas, sem tolerância.

Um selecionado gabrielense

EXIBIR-SE-Á, DOMINGO PRÓXIMO, NESTA CAPITAL — JOGARÁ CONTRA O ARTEFATOS CRUZEIRO

Um combinado da Liga de São Gabriel, jogará nesta Capital, na tarde do próximo domingo.

O embate será frente ao esquadrão do Art. Cruzeiro, que recentemente visitou São Gabriel, onde disputou um prêmio amistoso contra o mesmo selecionado, que agora se apresenta para nos visitar, retribuindo desta forma a visita dos metropolitanos.

Os ingressos para o embate, podem ser procurados na sede do Art. Cruzeros, à rua Ramiro Barcelos n. 141. O jogo será realizado no gramado do G. E. Flateci e a preliminar será entre os es-

quadrões do Pan-América F.C., tica e um adversário a des-



Vencedores do prêmio Jockey Club Brasileiro

Relação dos vencedores do Prêmio Jockey Club Brasileiro, de sua instituição:

1934 — 1.700 — Cr\$ 5.000,00 — ORESSOR, P. S. de Uruguai, por e Rubi e Elbeila, do sr. Domingos da C. Lino — Tempo: 1.50' 4/5 — Jockey: Aparicio Gonçalves.

1935 — 1.700 — Cr\$ 5.000,00 — GIN PURO, P. S. de Argentina, por Macen e Gran Senora, do sr. José A. F. da Cunha — Tempo: 1.50' 1/5 — Jockey: Modesto Ben-tur.

1936 — 1.700 — Cr\$ 5.000,00 — VANIDORO, P. S. de Uruguai, por Villanekoff e

1937 — 1.700 — Cr\$ 5.000,00 — RONDEL, P. S. de Uruguai, por Bewara e Fura del, do sr. Felipe Rahde — Tempo: 1.50' 1/5 — Jockey: Modesto Ben-tur.

1938 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 — PETITICO, P. S. de Uruguai, por Mandinga e Figueira de Lila, do sr. Alberto Coimbra — Tempo: 1.48' 1/5 — Jockey: Alcirio Souza.

1939 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 — ABOUKIR, P. S. de Argentina, por Zambó e Lady Divina, do sr. Isaias Kaji — Tempo: 1.48' 1/5 — Jockey: Luis dos Santos.

1940 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 — FALANGISTA, P. S. de Argentina, por Maron e Palermita do sr. Augustin Diaz — Tempo: 1.49' 4/5 — Jockey: Mario Oliveira.

1941 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 — EL GLORIOSO, P. S. de Uruguai, por El 14 e Valeritina, do sr. Chou Aranha — Tempo: 1.51' — Jockey: Darío Moreira.

1942 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 — ARDENT, P. S. de Argentina, por Senga e Apu-chinato, do sr. Edouard Guaspari — Tempo: 1.48' 4/5 — Jockey: Leopoldo Gil-

1943 — 1.700 — Cr\$ 10.000,00 —

Certame Mundial de Basquete

OFICIALMENTE MARCADO PARA 22 DE OUTUBRO SEU INICIO

BUENOS AIRES, 10 (U. P.) — Ficou estabelecido, oficialmente, que no dia 22 de outubro próximo será iniciado o Campeonato Mundial de Basquetebol, a ser disputado nesta capital, com a participação de equipes dos Estados Unidos, Uruguai, Chile e Pa-

Faltam ultimar detalhes para o comparecimento do Brasil, da Espanha, da Itália, da França, esperando-se além disso, que o Egito aceite a fórmula de transação que lhe foi apresentada. Aguardam-se, também, respostas do México, da Jugoslavia e de Cuba.

